

Inhalt

Vorwort	7
Das Obere Zipfelbachtal	9
Eine Einführung von Manfred Hennecke	
Geologie	9
Hydrologie	10
Klima	11
Potentielle natürliche Vegetation	11
Besiedlung	12
Reale Vegetation	12
Das Obere Zipfelbachtal	15
Eine Wanderung von Rainer Siegle	
Die naturkundliche Erforschung des Gebietes von Manfred Hennecke	21
Geologie	21
Flora	21
Avifauna	24
Herpetofauna	24
Sonstiges	24
Funga	24
Zusammenfassung	24
Die Biotope im Einzelnen	25
Eine Einführung von Wolfgang Reimund und Manfred Hennecke	
Streuobstgebiete und der Sonnenberg	26
Streuobsthänge Oberes Zipfelbachtal	28
Der Sonnenberg – Entstehung und Geschichte von Hannelore Prehl und Manfred Hennecke	28
Der Sonnenberg – Beschreibung und Charakterisierung von Rainer Siegle	31
Der Brombeerhang von Rainer Siegle	40
Die Talaue des Zipfelbachs	43
Feuchtgebiet in der östl. Talaue 30/9 von Rainer Siegle	43
Feuchtgebiet Benzenwiesen 30/10 von Gudrun Hennecke	44
Feuchtgebiet im Zipfelbachtal oder “Sihler-Teiche” 30/11 von Manfred Hennecke	46
Alte Kläranlage Breuningsweiler von Stefan Hilt	46
Kläranlage Hanweiler von Rainer Siegle	47
Die xerothermen Pflanzenstandorte im Stubensandstein von Gudrun und Manfred Hennecke	50
Naturdenkmal Haselstein	50
Naturdenkmal Hölzle	55
Naturdenkmal Sandweg	56
Der Wald	56
Ein Blick ins Trombachtal von Manfred Hennecke	57
Pflegemaßnahmen im Oberen Zipfelbachtal von Rainer Siegle	59

Landschaftsbelastungen im Oberen Zipfelbachtal von Manfred Hennecke	63
Direkte Belastungen	63
Gewässerverschmutzung durch Abwässer und ehemalige Mülldeponie	63
Besiedlung	65
Freizeitverhalten	65
Indirekte Belastungen	65
SO ₂ -Belastung	65
Ozön	68
NO _x	68
Globale Erwärmung	69
Gedanken zum Thema Landschafts- oder besser Naturbelastungen	69
Wandervorschläge im Oberen Zipfelbachtal von Wolfgang Reimund, Rainer Siegle und Manfred Hennecke	71
Vom Bund für Vogelschutz zum Naturschutzbund Geschichtliche Entwicklung der NABU Gruppe Winnenden von Wolfgang Reimund	81
Literatur	85
Bildnachweis	88
Anhang Artenlisten Kommentierung der Artenlisten von Horst Schlüter	89